

કુલ-પત્ર પંચાંગ

26 7-4-79 26'

ની આશાતના થાય નહિ તે માટે આ

અમર બીજી કોષ્ટક પુસ્તક રખડું

મુકશે નહિ.

શ્રી રસીક. Reg No 52

શુભકાખ્યાન.

પ્રયોજક અને પ્રકાશક,

જવેરી ભોગીચીલ ધોળશાળ.

‘કવિ-રસીક’

૨૨૮૭૬

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય
અમદાવાદ
પ્રાચીન કોપીશર્ટ રાખે

(સર્વ હક સ્વાધીન.)

શ્રી વીર-શાસન પ્રિન્ટીંગ પ્રેસમાં શ્રી
રતિલાલ કેશવલાલે અખ્ય. કાનુપુર
હાનપરેલની પેઠા—અમદાવાદ.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કોપીરાઈટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૧૨૮૭૬ વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ કુડુ-૮૩૧૫૫૧

વિષય ૨. ૧



મહુમ શેરદલાલ રતનચંદ દલપતરામના
રમણીયે

તમના પુત્ર શા. પરસોતદાસ રતનચંદની
આર્થિક સહાયથી મર્મપ્રેમી
સજ્જનોને ભેટ.
શ્રી રસીક.

શુદ્ધકાખ્યાન.

પ્રયોજક અને પ્રકાશક.

કવિ રસીક.

ઝવેરી ભોગીલાલ ઘોળશાહ.

ઠે. ડાશીવાડાની પોળ, અમદાવાદ.

પ્રત. ૪૦૦૦

પ્રથમાવૃત્તિ.

સંવત. ૧૯૮૨.

સને. ૧૯૨૬.

અમૃતસ.

સુખ મહાશય ! આ નાનકડું પલ્લુ રસીકું પુસ્તક
 ધર્માગિતાપીએને ખાસ વાંચવા લાયક તથા જોષમદ
 હેમાધી જનસમાજના ઉપયોગ માટે એં જગતી પ્રસિદ્ધ
 કર્યું છે. આ ક્ષુદ્રકાવ્યના અગાઉ શ્રી **વીરશાસન**ના સં.
 ૧૬૮૦ ના દીવાળીના ખાસ બંધમાં જગત ગયું હતું, જે
 સંપીને કેટલાક તત્ત્વ રસીક બંધુઓએ મને તે, જન-
 દીનાર્થે ખાસ છૂદં જગતવાની વારંવાર લલામણ કરી
 હતી. જે કે તેવાત મને પલ્લુ ફીક લાગી હતી, પરંતુ
 મારા હોમેશના નિયમ પ્રમાણે મારી તરફથી પ્રસિદ્ધ
 અજોલા દરેક પુસ્તકો જેમ વિના મૂલ્યે અપાય છે
 તેમ આ પુસ્તક પણ એમજ બેટ અપાય તે। ધાર્યા
 કરતા લોકો વધારે લાભ લઈ શકે એવી મહારી
 છાટણુ હતી કે જે આ વખતે પાર પડી છે.

આહુ કિશ્મસના દિવસોમાં શરે। વિજોરેના બજારે।

મરુતીવન.

—

લગભગ આઠ દશ દિવસ સુધી બંધ રહે છે તે વખતે ઘણા ખરા ભાઇઓ પોતપોતાની ઇચ્છા મુજબ કોઇપણ યાત્રાએ અગર મોજશોખના સ્થાનકે જાય છે, અને તે પ્રમાણે આ પુસ્તકના સહાયક ભાઇ પરસોતમદાસ પણ પોતાના કુટુંબસહિત ભોયણી ગામે શ્રી 'મલ્લિનાથજી મહારાજની' છત્રછાયામાં તે દિવસો પસાર કરવા ગયા હતા, જે પ્રસંગે મહારે પણ તે સ્થળે જવાનો યોગ બન્યો હતો.

એક દિવસ રાત્રીના બધા બેઠા હતા તે વખતે મને 'કોઇ કથા કહો' એવી દરેક જણની સુચન થતા, આ ખાસ અંક મહારી પાસે હોવાથી મેં તેઓ-નેશ્રી કુલ્લકાખ્યાન વાંચી સાંભળાવ્યું, કે જે સાંભળી દરેક જણને ઘણોજ આનંદ ઉપજ્યો. આ કથાજ રસમય હોવાથી તેમ તેની યોજના પણ રસમય હોવાથી બધાને તે ફરી ફરી સાંભળવાની ઇચ્છા થઇ; આ સમયનો લાભ લઈ મેં પણ તેને પ્રકાશમાં મુકવાની આવશ્યકતા તથા તે માટે જોઈતા દ્રવ્યની જરૂરીઆત જાહેર કરી, કે જેનો વગર આનાકાનીએ સ્વીકાર કરી

ભાઈ પરસોતમદાશે આ ક્ષુલ્લકાખ્યાનની પચીસો નકલો છપાવવાનો ખર્ચ આપવાની ઉદારતા દર્શાવી છે.

આ સાથે ખીમ્મ પણ એક ગૃહસ્થ તરફથી વધુ નકલો છપાવવાની સહાય મળવાથી તે બન્ને ગૃહસ્થોતો અંતઃકરણપૂર્વક આભાર માની હું મારા હિદ્ગારો સમાપ્ત કરું છું.

છેવટે દરેક સુઘ બંધુને આ નાનકડું પુસ્તક સાઘંત વાંચી જવાની તથા વારંવાર તેનું મનન કરવાની ખાસ બક્ષામણી કરવામાં આવે છે. તેમજ ક્ષુલ્લકાખ્યાનની સમાપ્તિ થવા છતાં પણ બાકી રહેલા પૃષ્ઠોની પૂર્તિ માટે, પિતાપુત્રના સંવાદરૂપે રચેલા સંયમ સંવાદ તરફ પણ સુઘ વાંચકોનું ધ્યાન ખેંચવામાં આવે છે.

ડૉ. ડોશીવાડાની પોળ } લી.
 મુ. અમદાવાદ } કવિ 'રસીક'



શ્રી ક્ષુલ્લકાખ્યાન.

મંગલાચરણ.

ઢાહરા.

શ્રી સંખેશ્વર જિન નમી, પામી સરસ્વતિ સ્હાય,
શ્રી ક્ષુલ્લક મુનિવર તણું, કથન કરું રસદાય. ૧

કાળ અનાદિથી પડયા, મોહવશે જે જીવ,
ફેટે કેમ કરી બાપડા, પામે શાશ્વત શિવ. ૨

એ ઉદ્દેશે આ રમ્યું, બાળ યતિનું ખ્યાન,
'નિકટ ભવિ પુણ્યાતમા, કરશે અમૃત પાન. ૩

મુખ વૈભવ ઠકુરાઇને, ઇચ્છિત જેહ પદાર્થ,
પુણ્યશાળી સહેજે વરે, પુણ્ય રહિતને વ્યર્થ. ૪

તેમ આ ધર્મકથા ભલી, મોહ વિદારણુહાર,
મોહપાસથી મુક્તજન, પામે ભવજળ પાર. ૫

ઢાળ ૧ લી. ચોપાઈ.

એક લાખ યોજનનું માન, નામે જંજુ દ્વીપ પ્રધાન,
ભરતક્ષેત્રતિહાં નયરી બેશ, સાતેકપુરનામે સુવિશેષ. ૧
પુંડરીક નામે નરનાથ, કંડરીક છે નાનો બ્રાત,
યશભદ્રા તસપત્નિ જેહ, ૩૫ તથા ગુણુવંતી તેહ. ૨
ચાલે હંસ સરીખી ચાલ, પુર્ણ શશિમુખ સુંદર બાલ,
લજ્જા વિનયાદિક ગુણુજસ, પતિવ્રતા મોટા ગુણુ ખાસ. ૩
સુંદર મુખ વૃથા વિણુ નાક, તેમ શિયળહીણુ નર નાપાક,
રાજા નિજ લઘુબાંધવ નાર, દેખી ચિંતે ચિત્ત મોઝાર. ૪
“એ ૩૫ રંગ રસીલી મળે, તો મુજ અંતરનું દુઃખ ટલે,”
રણુશરા બહુ વીંધે પ્રાણુ, પણુ તસ વીંધે મન્મથ બાણુ. ૫

એમ બન્યો આ રાજા મુઠ, એક દાસીને બાપે ગુઢ.
તાંબુલ આપીને મોકલી, યશભદ્રા તે લેતી બધી. ૬
તે નવ સમગ્ર નૃપનો મર્મ, ભૂપતિ મનમાં રમે કુકર્મ,
એ રમણિ નકી મુજ ચઢાય, એમ સમગ્ર

તપ પાસે જાય. ૭

વડીલ ધારીને કર્યો વિવેક, લાજ કાઢી આઘી ગઈ છેક,
રાજા વિવિધ તરંગે ચઢ્યો, આમ દેખીને જૂઠો પડ્યો. ૮
“વિના આગ્રહે તાંબુલ લીધ, તેથી મેં મન નિશ્ચય કીધ,
નકી એ મુજને ચઢાય છે, પણ આતો દુર

દુર જાય છે. ૯

જ્યાં સુધી જીવે લધુ ભાઈ, ત્યાં સુધી નવ થાશે કાંઈ,
માટે રસીક કરે ઉપાય, બંધુ સ્વર્ગવાસી જેમ થાવ.” ૧૦

દોહરા.

એક દિવસ એકાન્તમાં, મળ્યા બંધુઓ દોય,
કપટીનું મન કપટમાં, બલો બલાઈ જોય. ૧

લધુ બ્રાતા ભેટી નમે, લાગ સાધી તે વાર,
જેઠ બ્રાત તસ ગર્દને, ફેરવતો તલવાર. ૨

કપટ લાવથી કટળતો, મૂકે મોટી પોક;
શું છે ! શું છે ! પુછતા, મળ્યા તિંહા બહુ ભોક. ૩

ઢાળ ૨ જી.

જંબુદ્વીપના ભરતમાં, એટક નયર સુઝામ એ દેશી-

બ્રાત મરણુનો હિયરે, કલ્પિત સહુ અહેવાલ,
મુઘ્ધ લોક સમજમા નહિ, આ કપટીની જાળ. ૧

યશભદ્રાએ સાંભળ્યું પતિનું મરણ વૃતાંત,
દિલમાં દુઃખ થયું બહુ, પણ મન રાખે શાન્ત. ૨

આ કુકર્મ રાએ કર્યું, મનમાં નિશ્ચય કીધ,
કામ વિવશ તે પાપીએ, મુજ પિયુનો જીવ લીધ. ૩

રહેવું હવે નહિ પાલવે, અહીં આગળ એક રાત,
શીર સાટે શીલ સાચવું, સો વાતે એક વાત. ૪

એક દિવસ તે નગરમાં, આગ્યો નાટકકાર,
 દોઢ ઘણા ભોવા મળ્યા, નૃત્ય કળા તે કાર. ૧

ફપવંતી એક સુંદરી, યોગ્ય વય ભરપુર,
 વિવિધ ગતિથી નાચતી, આતી મધુરે સુર. ૨

એમ નાટક કરતા થકા, રજની વીતી ત્યાંય;
 શ્રમિત બની તે સુંદરી, ભૂપર બેસી જાય. ૩

તે સમયે નટ રવામીની, નાટકીને દે શીખ;
 આ અવસર આદ્યો જશે, તો તું આગમિશ બીખ. ૪

એમ ચિંતવતી હૃદયમાં, મધ્યરાત્રી જ્યાં થાય,
 ગુમપણે ચાલી ગઈ, મહામાં જાણે રાય. ૫

“પરતાવો મનમાં કરે, હાય કર્યું શું કામ,
 કામ સર્પ નહિ માફરે, ખાલી થયો બદનામ.” ૬
 એમ ચિંતામાં ઝૂંટતા, વીત્યા વરસ જણાય,
 રસીક તિંહા કોતક થયું, તે સુણુજ્યો શ્રોતાય. ૭

ટાહરા,

આખી રાત્રી નાયતા, કામ કર્યું હદપાર,
 થોડા માટે શીદ કરે, લાભ તણો પ્રતિકાર. ૫
 આ ઓલંભો સાંભળી, નટડી થઈ હુંશીઆર;
 તન મન અરપી નાયતા, નૃત્ય કર્યું શ્રીકાર. ૬
 પ્રેક્ષક જન રાજી થયા, દીધાં બહુ બહુ દામ,
 રાય પુછે વિરમય થઈ, કાણે દીધ ધનામ. ૭

ઢાળ ૩ જી.

લાવણી. મુષ્ણ સજ્જન સંધ્યા સમય સહેલને
 સાડ. એ દેશી.

એક તરુણુ નારી તવ બોલે કરી પ્રણામ,
 હું શ્રેષ્ઠિ નાર શ્રીકાન્તા મહાડ નામ;
 મમ પતિ ગયો પરદેશ વખત બહુ વીત્યો,
 મેં બાર બાર વર્ષો લગી કામને જીત્યો. ૧
 અંતે અકળાણી અવર પુરુષ મન ધરતી,
 નટડીના વચનો પણ પણ મનમાં સ્મરતી;

‘ગર્ભ બહોત હવે જુજ માટે શીદ ગુમાવે,’
એ શબ્દ સુણી મુજ મન પતિમાં દઢ થાવે. ૨

હું પામી સરસ એ બોધ દાન મેં દીધું,
કહો પૃથ્વીપતિ મહારાજ અસત શું કીધું;
પછી કર્ણપાળ હાથીનો મહાવત બોલે,
આ નટના શબ્દો અંતર મહાર્જે બોલે. ૩

સીમાડે વસતા સર્વ રાજવી તાકે,
મુજ હાથ તમારો વધ કરવા દિલ રાખે;
હું અંચળ હૃદયી મન નવ રહેતું સ્થિર,
નટ શબ્દો ‘બહુ ગર્ભ થોડા માટે ધીર.’ ૪

એ સાંભળતાં મેં અંકુશ રત્નનું આપ્યું,
મને ક્ષમા કરો મહારાજ માન ઉત્તર્યાપ્યું;
પછી જયસિંઘ નામે સચિવ આપની ભાષે,
મેં રત્ન કટક કેમ આપ્યું કહું દિલ શાખે. ૫

પર રાજ્ય તરફથી મને ફેડવા આહો,
હું ખરે થયો તૈયાર હૃદય ઉત્સાહો;

આ નટની વાણી બોધ અનુપમ આપે,
મહારાજ માહરી દુષ્ટ મતિને કાપે. ૬

છેવટનો રાજકુમાર વૃતાંત જણાવે,
હું ચિંતવતો તુમ ધાત દાવ કોષ્ટ આવે:
આ નટનારીના વેણુ હૃદય ઉઘાડે,
'ગષ્ટ ઝાઝી થોડા માટ' બુમો થું પાડે. ૭

મેં રત્ન જડેલી કનક મુઠ અસિ ફેંકી,
મહારાજ મળ્યો સદ્બોધ હૃદય થયું નેકી;
વળતી ઉચરે ભૂષણ હવે કોષ્ટ બાકી,
તવ ઉઠે રસીક મુસાફર વેશે ખાખી. ૮

ઢાહરો.

તે પરદેશી ઉચરે, આપતણો અધિકાર;
વીરલા નરકોષ્ટ પામશે, હંસ ક્ષીરવત્ સાર.

ઢાળ ૪ થી.

પહેલે ભવે એક ગામનોરે. એ દેશી.
જંબુદ્વીપના ભરતમારે, શ્રાવસ્તિ અભિધાન,
સુંદરનયરી શોભતીરે, અલકાપુરી ઉપમાનરે રાજન:

સાંભળ મહાર ચરિત્ર, છે મુજ કથન વિચિત્રે
રાજા. સાં ૧

તેહ નમરમાં આવતીરે, વૃદ્ધ વણીકની સાથ;
હુઃખી એક અળખા સતીરે, સ્વર્ગ ગયો જસ
નાથરે રાજા. સાં ૨

વૈરાગે મન વાસીયુરે, સંયમ રાગી થાય;
અજિતસેન સ્મરિથી લહેરે, પ્રવૃજ્જા લય લાયરે
રાજા. સાં ૩

કિર્તિમતિ ગુર સાધવીરે, શાસ્ત્ર બણાવે નીત;
પંચ માસ વીત્યા જોકેરે, અંગ ખીલ્યું વિપરીતરે
રાજા. સાં ૪

ગુણ્ણી પૂછે એકાન્તમારે, સાચો કહે અવદાત;
વિનયવતિ કરનેડીતેરે, બોલે આપની વાત રે
રાજા. સાં ૫

મગર્બા હું ખીલ્યીરે, 'ચારિત્ર છો નહિ' અપ;
તે કારણ મેં ગ્રોપવ્યોરે, એટલું છે મુજ પાપરે
રાજા. સાં ૬

ગુણ ગંભીર ગુરૂણી કરેરે, એક ગૃહસ્થને વાત;
ધન્યવાદ તે શ્રેષ્ઠીનેરે, ધર્મ રસીક સાક્ષાતરે

રાગ. સાં ૭

ઢાહરા.

શાસન પ્રેમી શેઠ તે, બાપે નિજ ધરનાર;
ગુપ્ત દામ એક તુજ પ્રતિ, કહેતા થાય વિચાર. ૧
ચંચળ ચિત્ત સ્ત્રી જાતિનું, જલધિમાં જેમ ન્હાવ;
અમાડાલ દીસે ધણું, ક્ષણ ક્ષણ બદલે બાવ. ૨
પતિનું મન સતોપવા, શ્રેષ્ઠ પ્રિયાએ તામ;
અમ્મ પ્રતિજ્ઞા લઈ કહ્યું, કહો પ્રિયતમ મુજકામ. ૩

ઢાળ ૫ મી.

સંભવ જિનવર વિનતી. એ દેશી

શેઠ શેઠાણી બેઠી મળી, પ્રસુત ક્રિયા સવિ કરતારે;
નિર્જન સ્થાને રાખીને, શાસન પ્રેમ સમરતારે. શેઠ. ૧
નોકર ચાકર કોઈની, સહાય સગાર ન લેતારે;
દુઝ્મ મતિ કોઈ જાણશે, એ ડરથી રહે બહીતારે. શેઠ. ૨

દુર્જન કાળ અનાદિથી, સન્નનને સંતાપેરે;
 પરિણામે નિજ પાપને, લેછ કુહાડી ઢાપેરે. શેઠ ૩
 દુષ્કર્મ સમયે બહુ દીસે, ગુણિના છિદ્ર ગવેષીરે;
 મુનિવરપર ઇર્ષ્યા કરે, દિલમાં દાઝે પેખીરે. શેઠ ૪
 સમય પૂણ્ય થએ સાધવી, પ્રસવે લક્ષણુ ભરીયોરે;
 રૂપે ઈદુ મુખાકૃતિ, બાળક ગુણનો દરિયોરે. શેઠ ૫
 જીજ દિવસ વીતે ગઈ, આર્યા ગુરૂની પાસેરે;
 આજોયણુ લઈ પાળતી, ચારત્ર ભાવ ઉઘાસેરે. શેઠ ૬
 ધન્ય તે શ્રેષ્ઠિ તસ પ્રિયા, ધર્મ સહાયક ભારીરે;
 અવળો અર્થ વિચારીને, કરત ફળેત વધારીરે. શેઠ ૭
 તો ફ્રાણુ આવત રોકવા, પણુ ભવભીરૂ તે પ્રાણીરે;
 ધર્મ હેલણુ કીમ દરે, કેમ પડે કુપ જાણીરે. શેઠ ૮
 ચારિત્ર નવ પાળી શકે. પણુ કરે સેવા ભાવેરે;
 રસીક સહાયક સાધુના, અનુભોદી શિવ જાવેરે. શેઠ ૯

દોહરી.

- પંચ વરસનો તે થયો, હુલક રાખ્યું નામ;
 વિદ્યા લખવા કારણે, સોંખ્યો ગુરને તામ. ૧
- ચાર વર્ષ લગી તે લખ્યો, શાસ્ત્ર ધણા ધરી ખાર;
 નવ વર્ષો પૂરા થયે, ગુર દીયે સંયમ ભાર. ૨
- વીણા ત્રણ વર્ષો જુદે, વય થઈ દ્વાદશ વર્ષ;
 મન હુલક મુનિનું ચણ્યુ, તે મુણ્યને આદર્શ. ૩

ઢાળ ૬ ફી.

મો મુપાર્થ જિનરાજ-એ દેશી.

- ફલહો સંયમ ભાર, નવ ઉપડે તલભાર,
 આજ હો, જઇને કહે નિજ માયનેજ,
 ઘો મુજ માવડી શીખ, આટલી માગુ હું ભીખ,
 આજ હો, છોડવ કહી મુરારાયનેજ. ૧
- વત્સ વદે શું આજ, તું મુનિ પદ શીરતાજ,
 આજ હો, શું માહે તરછોડવાજ;

બહુ સમજાવે માત, શાસ્ત્ર બણ્યો બલી ભાત,
આજ હો, કલ્પલતા મથે તોડવાજી. ૨

સંયમ શિવપુર દાસ, આપે અમર નિવાસ;
આજ હો, ખંડે તે દુરગતિ વરેજી;
જળમાં જંપાપાત, અમિ તણો ઉત્પાત,
આજ હો, સહન કરી સંયમ ધરેજી. ૩

ક્યાં એ મુનિ મહાભાગ, હા તું પાક્યો અભાગ,
આજ હો, દ્રાક્ષ તજી વિષ્ટા ચહેજી;
ગિરિથી પડતું સાર, પણ સંયમ અસિ ધાર,
આજહો, સાચવતું એમ જિન કહેજી. ૪

દીધો બહુ બહુ બોલ, પણ ન કરી શકે રોલ,
આજ હો, ધીક ઇન્દ્રિય ઉન્માદનેજી;
સાચી તુમચી વાત, હું ન રહી શકુ રાત,
આજ હો, મન ઈચ્છે જગ સ્વાદનેજી. ૫

ચાકી વહે સતિ વાણ, રાખ્યો ઉદરમાં જાણ;
આજ હો, નવ મહીના બોલો સહોજી;

તો એક વચનને માન, દાદશ વર્ષ સુજાણ,
આજ હો, રહીજા એ છેલ્લો કલોજ. ૬

મન નવ માને લગાર, પણ શીર લજ્જા ભાર,
આજ હો, અણુ ચાલે હા કહી રહેજ;

ભાવ નથી મન કાંચ, તોપણ પાળે જામ,
આજ હો, સંયમ રસીક તે સુખ લહેજ. ૭

દોહરા.

એક ઘડી એક વર્ષ સમ, એમ કરે દિવસ પસાર;
સમય વિતે જઈ માંગતો, ઘો આચા સુખકાર. ૧

મધુર વચનથી મા કહે, જા મુજ ગુરૂણી પાસ;
વડીલ એ આપણુ બેઉ તણી, આશીષ દેશે ખાસ. ૨

“લોભી લંપટ સ્વરથી,” ત્રણુની એહજ રીત,
મન ચિંતિત પ્રાપ્તિ ભણી, દોડે આતુર ચિત્ત. ૩

જનની ગુરૂણી પાસ જઈ, માગે રજા ઉદાર;
સા કહે સાંભળ માંહર, વચન કહું જે સાર. ૪

મૌન કરી ઉભો રહ્યો, આર્યા કરે વિચાર;
 “લજ્જામયર છે જ્યાં સુધી, ત્યાં લગી છે ઉપચાર.” ૫

ઢાળ ૭ મી.

મેતારજ મુનિવર ધન્યધન્ય તુમ અવતાર-એ દેશી.

કાણુ તમે છો તે જુઓજી, સાધુ જગત શીરદાર,
 લોક ગુલામી ઈચ્છતાજી, લાજ ન આવે લગાર.
 ગુણવંતા મુનિવર અધટીત કેમ કરાય. ૧

ધનપતિ નરપતિ તુમ કનેજી, આવી નમાવે શીષ,
 નૃપને સહુ રાજા કહેજી, તમે મહારાજ મુનીશ.

ગુણવંતા. ૨

નૃપને દેશ ગણ્યા હુવેજી, અગણિતના પતિ આપ,
 પગપગ જન કરે વંદનાજી, એ ચારિત્ર પ્રતાપ. ગુ. ૩

આ હકુરાષ્ટ્ર છોડીનેજી, મ પડો પંક સુખણુ,
 મતભંજક બહુ પ્રાણીઆજી, જમ રહ્યા નરકની

ખાણુ. ગુ. ૪

મહા કબેટ પૂરા કર્યા, બીજા દાદસ વર્ષ,
 જ્યાં મુદત પૂરી થઈ, આગ્યો ધરતો હર્ષ. ૧
 આપ્યા મંત્રો હિંશથી, તવ ગુરૂણી કહે ખાસ,
 વિદ્ય નિવારણ કારણે, પ્રથમ જાગ્યો ગુરૂ પાસ. ૨
 જાલ આશીષ સીધાવળે, તો સરશે સહુ કામ,
 જ્યેષ્ઠ સમગ્રની મોકલે, ક્ષુદ્રકને ગુરૂ ધામ. ૩
 અજિતસેન સારિ પાસ જઈ, કીધો સર્વ વ્રતંત,
 મુણ્ડતા અને કૌતક થયું, જાણી જગત સખાંત. ૪

વાત બધી મેં સાંભળીજી, બહુ બહુ કીધ વિચાર,
 પણ જાવાની રજા દીયોજી, એ મુજ નિશ્ચય સાર મુખ
 સાહુણી શોઝો મન વિષેજી, ‘આ ન રહે’ નિરધાર,
 તોપણ યુક્તિ ગોઠવીજી, રોક્યો વર્ષ તે બાર, મુઠ્ઠ
 હા હા ! કર્મ દશા જુઓજી, એાર ન્યાયે ન્યાય,
 રત્ન રસીક જન વીરલાજી, અવર તે પામે કાચ. મુઠ્ઠ

દાહરો.

બાવ દયા હૈયે ધરી, બોલે મધુરી વાણ,
મુજ ખાતર પણ રહી જશો, 'દ્વાદશ વર્ષ મુજણુ.' ૫
દાળ ૮ મી.

રૂડી ને રઢીઆળીરે વીર તારી દશનારે એ દશી,
ગુરૂની વેણેરે સાધુ વશ થયોજી,
મનમાં બહુબહુ આવી જાય, મુઝવે વાધ નદિતટ ન્યાય.
ગુરૂજી. ૧

મન નવિ માનેરે તો પણ તે રહેજી, દ્વાદશ વર્ષ—
વિશેષ તે હામ, વડીલનુ વચન ન થાય નકામ. ગુ. ૨
મુદત પતાવીરે આવે સૂરિ કનેજી, છો આજા મુજ—
ગુરૂ શીરતાજી, તવ ઉચરે પાઠક મુનિરાજી. ગુ. ૩
ધન્ય ધન્ય સાધુરે કુલક તું ખરોજી, માન્ય વચન—
કમે ગુફરાય, તો મુજ ખાતર પણ રોકાય. ગુ. ૪
પઠન દરાબુરે તે મુજ હક ધરીજી, દ્વાદશ વર્ષ—
કરો નિવાસ, ટહુ સંયમ પાળો ઉદ્ધાસ. ગુ. ૫
ધર્મની બેટીરે લલળ જો વરેજી, કેમ કરે વડીલ—
આનાદર એહ, વાચક વચન સુણી રહે તેહ. ગુ. ૬

એમ કરી કાઢેરે દ્વાદશ યોગુણારે, વય પશુ સાક-
વરસની થાય, રસીક ન લાગ્યો બોધ જરાય. ગુ. ૭

દોહરા.

અડતાળીસ વર્ષો વીતે, આજ્ઞા લેવા જાય, *
સરવે મૌન ધરી રહ્યા, હાકે ના ન કહાય. ૧

કીમિત રાગ વિવશ બની, માત જણાવે વાત,
વૃદ્ધ વણીક પાસે જઈ, લે મુદ્રા તુજ તાત. ૨

સીધો સાકિતપુર જઈ, રાયતણે દરબાર;
મુદ્રા એહ બતાવતા, મળશે રાજ્ય ઉદાર. ૩

આબ્યો મુદ્રા સહ છહાં, દેખે નાટક તામ;
બોધક શબ્દો સાંભળી, બૂલ્યો બાન તમામ. ૪

‘બહોત ગઈ થોડી રહી,’ હોવે શીદ પતિત;
એ સાંભળતા સુધરી, બુદ્ધિ જસ વિપરીત. ૫

મુદ્રા દીધી નટ ભણી, પેખી કરો તપાસ;
શુદ્ધિક સાધુ તેજ હું, હાજર આપની પાસ. ૬

મુદ્રા રાય નિહાળતા, મુર્છિત થઇ પછડાય;
હુલ્લક મુનિ મન ચિંતવે, રાજ કેમ મુર્છાય. ૭

ઢાળ ૯ મી.

મીરથુલિભદ્ર મુનિગુણમાં શીરદાર જો એ દેશી.

શીતળ જળ સીંચે નૃપ જોલે 'તામળે,
બાંધવ ધાતી હા ! હું નીમકહરામળે;
વત્સ સયળ આ રાગરિદ્ધિ છે તાહરીળે. ૧

મેં પાપીએ કામ વશે શું કીધળે,
લધુ બંધુની પત્નિમાં મન દીધળે;
સ્વાર્થ સાધવા શ્રાતૃ હત્યા મેં કરીળે. ૨

નિષ્ઠારણુ એ દંપતી તણો વિયોગળે,
હાય કરાવ્યો કયાં મુજ લાગ્યા ભોગળે,
પ્રાચશ્રિત વીણુ કેમ છુટાવે પાપથીળે. ૩

બંધુ સુત આ રાજ્ય હવે સ્વીકારળે,
હુલ્લક હું મહાપાપી ગુન્હેગારળે,
સંયમ લઇને સાધન સાધુ માહરળે. ૪

રાગ છે નિજ તાતતણો ગુરૂ બ્રાતજો,
એમ જાણી ત્યાં કરે વિવેકે વાતજો,
શુદ્ધકે ભાષે રાજ્ય હવે શા કામનું જો. ૫

જનની ગુરૂએ દીધો બહુ બહુ બોધજો,
પણ મુજ ઈચ્છાનો નવ થાતો રોધજો,
નટના વચને અસર થઈ મુને જાદુનીજો. ૬

તેમજ આ સંસાર અસાર જણાયજો,
સ્વારથ માટે અઘટિત કાર્યો થાયજો,
શુદ્ધિમાન એમ સમજીને ચાલ્યા ગયાજો. ૭

તો ઠાણુ મૂરખ પાછો ફેર ફસાયજો,
રાજ્ય રહ્યું જે હોય થવું તે થાયજો,

ગુરૂની પાસે લેશું વ્રત આલોચનાજો. ૮

વત્સ અમે પણ આવીશું તુમ સાથજો,
મહાવત મંત્રી રાજકુમાર લઈ હાથજો,
એમ ધણા જન લઈને ગુરૂ પાસે ગયાજો. ૯

મહાત્મ લઈને પાળે રૂડી પેરજો,
કર્મ ખપાવી એ સહુ પામ્યા લહેરજો,
રસીક નમે તમ ચરણ કમળ નિત્ય પ્રેમથીજો. ૧૦

દોહરો.

સજ્જનને પ્રતિબોધવા, ગુંથ્યો એ અધિકાર;
ગુરુ મુખથી જેમ સાંભળ્યું, તેજ પ્રમાણે સાર.

કથાશ.

ગુરુ શાન્ત તપસી અંધમી સિદ્ધિસુરિ શીરોમણિ,
તમ શિષ્ય શ્રીપન્થાસજી મહારાજ મેઘવિજયગણિ;
એહ જ્ઞાન ક્ષુલ્લક મુનિતણું રચવા દીધે આશીષએ
શ્રી વીરશાસનના રસીક જન ગ્રહે સાર જઘીસએ.

ઈતિ શ્રી ક્ષુલ્લકજ્ઞાન સંપૂર્ણ.



સંયમ સંવાદ.



શ્રીરે સિદ્ધાચળ ભેટવા--એ દેશી.

પુત્ર—

શ્રીમતી ભગવતી ગુણવતી, મને દિક્ષા અપાવો;
જન્મ મરણ જંગળથી, બાપુ મુજને બચાવો. શ્રી ૧
સંસારી ભવ ભવ મરે, પામે જન્મ અનંતા;
સંયમધર શિવ મેળવે, કહે જિન ભગવંતા. શ્રી ૨
શિવ નગરે સુખ શાસ્ત્રતુ, નહિ કોઇ ઉપાધિ;
પણ મુનિ માર્ગ લક્ષ્યા વિના, જીવ ન શકે સાધી શ્રી ૩

પિતા—

વત્સ તને આ શું થયું, મળ્યું સુખ તરછોડે;
 સુખ ઉધારનું સાંભળી, મૃગજળ ભણિ દોડે. શ્રી ૪
 પ્રત્યક્ષ પામ્યો સાહ્યની, સહુ નજરે દેખે;
 અદ્રશ્ય સુખ જે તું કહ, કોણ એહને પેખે. શ્રી ૫
 ભ્રમિત થયું મન તાહરું, ખુવે હાથની બાજ;
 કર તજી કુણી ચાટવા, હોય મુરખ રાજ. શ્રી ૬
 વાત હવે દિક્ષા તણી, નવ બોલીશ ભાષ;
 તુજ વિણ હું કેમ રહી શકું, સમજેછે કાંઈ? શ્રી ૭

પુત્ર—

કાળ અનંતો આયડી, બહુ કીધી સગાષ;
 એકે કાયમ નવ રહી, સ્થળ સ્થળ વિખરાષ. શ્રી ૮
 ચાર ગતિના ચક્રમાં, બહુ ભજવી ભવાષ;
 નર ભવમાં સંયમ ગ્રહી, કરૂં પૂર્ણ કમાષ. શ્રી ૯
 આ ભવ સગપણ આપનું, જ્યાં મુદત વીતે;
 આપ અગર હું છોડશું, સ્થિર નહિ કોઈ રીતે. શ્રી ૧૦

મુગ્ધ થયા છે તાતજી, જગ મોહની જાળે;
 મોહ થકી મુખ ઉચરો, તુજ વિશુ કેમ ચાલો. શ્રી ૧૧
 કંઈક સુવાન મરી ગયા, ગયું કોઈ ન પૂઠે;
 પણ કોઈ સંયમ આદરે, બહુ ગાંડા રૂઠે. શ્રી ૧૨
 પ્રત્યક્ષ મુખ આપે કહ્યું, નિશ્ચય નહિ એતો;
 પલક પછી પસરી જશે, માટે કહુ એતો. શ્રી ૧૩
 મુખ ઉધારનું જે કહ્યું, સંદેહ ન એતો;
 રાગ રહિત માની વદે, નિશ્ચય છે તેતો. શ્રી ૧૪
 એ મુખ જેણે અનુભવ્યું, તે પોતે જાણે;
 કેવળમાની મુનિવરા, તસ સ્થિતિ વખાણે. શ્રી ૧૫
 જગ ઉપગારી જિનપતિ, વીતરાગ જણાવે;
 સંયમ સદૃશિવ જે વરે, મુખ સાચું તે પાવે. શ્રી ૧૬
 માટે અનુમતિ આપશે, કરમરી કહું બાપુ;
 આપો ઉમંગે જો રજા, નહિ વેણ ઉત્થાપુ. શ્રી ૧૭
 જવાનો નિશ્ચય કર્યો, મુનિરાજની સાથે;
 આપ અપાવો તો બહું, નહિ તો લઉં હાથે. શ્રી ૧૮

“વાત સુણી નિજ વત્સની, બન્યો બાપુજી આભો;
 પણ સમજી આવક હતો, જેથી જીએ લાભો. શ્રી ૧૯
 સાચુ વઢે સુત માહરો, આ બવતો સ્નેહ;
 મરણ પછી કોઈ ક્યાં જશે, પડે ખજર ન તેહ. શ્રી ૨૦
 સકળ જગત જીવ ખુંચીઆ, પુરૂગળ સુખ સંગે;
 ક્ષણ ક્ષણમાં બદલાય તે, જેમ સાંજ સુરંગે. શ્રી ૨૧
 મોહ મદિરા મસ્ત હું, સમજ્યો નહિ સાર;
 ક્ષણ વયમાં આ બાળના, કેવા શ્રેષ્ઠ વિચાર. શ્રી ૨૨
 દુર્વ્યસની કંઈ વહી જતા, મેં નજરે દીઠા;
 માત પીતાને મુકીને, ફરતા ફરે ધીઠા. શ્રી ૨૩
 સ્નેહી સંબંધીને નહિ, તે સમયે લાગે;
 સંયમ લેતા રોકશે, જ્યાં આત્મા માગે. શ્રી ૨૪
 હું સમજી મનમાં બધુ, પણ રાગ ધુતારો;
 સુત આ સુતને છોડતાં, જીવ થાલે ન મહારો. શ્રી ૨૫
ખીતા—

એમ વિચાર કરી ઘણો સુતને સમજાવે;
 જાડકવાયા કાલ તું, દયા કાંઈ ન લાવે. શ્રી. ૨૬

અઢળક આ ધન માહરું, ભોગવ ઉછરંગે;
 સુંદર કન્યા રૂપવતી, પરણો મન રંગે. શ્રી. ૨૭
 ભોગ લલા લલા ભોગવી, પછી દિક્ષા લેજે;
 અમે પણ હોશે અપાવીશું, બધું પતશે સહેજે. શ્રી ૨૮

પુત્ર—

એક ઘડી પછી શું થશે, તેહ કાણ ખતાવે;
 આયુ અસ્થિર બધી મન તણી, મનમાં રહી જાવે. શ્રી ૨૯
 શીઘ્ર કરો શુભ કાર્યમાં, બહુ વિદ્યો આવે;
 એવી સરસ જિન શાસ્ત્રમાં, આજ્ઞા ફરમાવે. શ્રી ૩૦
 ભોગ અતિશય ભોગવ્યા, ગણત્રી ન ગણાયે;
 ભોગવતા તૃષ્ણા વધે, એ દર્દ ન જાયે. શ્રી ૩૧
 પુન્ય મહોદય પામીઓ, નરભવનો યોગ;
 અરિહંત શાસન વેઠ તે, હરે કર્મના રોગ. શ્રી ૩૨
 દેહ જરા વશ જ્યાં પડી, કાંઈ કામ ન થાવે,
 ધર્મ ક્રિયા રૂએ નહિ, તન શક્તિ અભાવે. શ્રી ૩૩

યૌવન ઉપયોગી બહુ, પુરુષાર્થને માટે;
 અર્થ કામ સહુ આદરે, કોઈ ધર્મની વાટે. શ્રી ૩૪
 ધર્મ સહોદર જીવનો, સહાયક સહુ ઠામે;
 ધર્મ વિના જગ પ્રાણીઆ, બહુ દુઃખો પામે. શ્રી ૩૫
 એહવો ધર્મ જિજ્ઞાસુનો, દયા પૂરણુ ભરીયો;
 જેહ આરાધે ભાવથી, તે ભવજળ તરીયો. શ્રી ૩૬
 દેશ અને વળી સર્વથી, જે સંયમ પાળે;
 સર્વ વ્રતિ શિવપદ પરે, ભવ જ્રમણા ટાળે. શ્રી ૩૭
 એ મુજ મન અભિલાષને, અનુભોદન આપો;
 આઘા ઘો સંયમતણી, મોહ બંધન કાપો. શ્રી ૩૮
 વહેલી મોડી તોડવી, આ ફેગટ માયા,
 અંત સમે એ તોડતા, નુકશાન કમાયા. શ્રી ૩૯
 શીઘ્ર તજે તે સાધતા, નિજ આતમ કાળ;
 માટે તાત રજ દીયો, સંયમ લહુ આજ. શ્રી ૪૦
 બાપ કથુ બોલ્યો નહિ, મોહે ઘેરાણો;
 અંતરમાં સમજ્યો બધું, એ ધર્મ શાણો. શ્રી ૪૧

બાળ ઉમંગે નિકળ્યો, આવ્યો ગુરૂ પાસે;
 અનુપમ સંયમ લેખતે, ગયો શિવપુર વાસે. શ્રી ૪૨
 સંયમ વિણ સિદ્ધિ નહિ, એહવી જિનવાણી;
 લલુકર્મી ઝટ આદરે, આ મોક્ષ કમાણી. શ્રી ૪૩
 રામવિજય ગુરૂ ગુણનિધિ, સંયમધર ધોરી;
 ચારિત્ર અદ્ભૂત ઉપદેશે, ભવિજન મનકોરી. શ્રી ૪૪
 તાસ પસાચે આ રચ્યો, દિક્ષા સંવાદ;
 રસીક પ્રવળ્યા ગાયતા, સજ્જન લહે સ્વાદ. શ્રી ૪૫

પ્રતિશ્રી દિક્ષા સંવાદ સમાપ્ત.



બેટ ! બેટ ! બેટ !

પોસ્ટેજનો અડધો આનો મોકલી શ્રી-
વીસવીહરમાન બિનપૂજા તથા શ્રી રસીક
સત્તરભેદી પૂજા મંગાવી લ્યે. સીલીકમાં હશે
ત્યાં સુધીજ મળશે.

૬. ડાહીવાડની	}	પત્રબ્યવહારનું ટેકાણું—
પેળ.		
અમદાવાદ,	}	કવેરી ભોગીલાલ ધાળશાહ



જૈનધર્મના સિદ્ધાન્તોનેજ અનુસરી
ચાલતું જૈનસમાજનું એકનું એક
નીડર અને નિસ્વાર્થીય સામાજિક પદ
શ્રી “વીરશાસન.”



આ પત્ર દર શુક્રવારે નિયમિત પ્રગટ થા
છે આ પત્ર તરફી ૧૨ વર્ષે એક શુક્ર તર
ખાસ અંકો બેટ અપાય છે. આ પત્રમાં હં.
સમાહમાં મુંદર રસમય ચાલુ વાર્તા, તત્ત્વી
સ્થાનેથી લખાએલી વર્તમાન વિષયની મુંદર
નોંધા, દુનીયાના બાલુવાબેગ સમાચારો, જૈન
સમાચારો ઉપરાન્ત ખાસ શિષ્ટ લેખકોના હાથે
લખાએલા લેખો વાંચવા મળશે. વિશેષમ
ધાર્મિક વાંચન પણ મળશે. લવાજમ વાર્ષિક
રૂ. ૫-૬-૦ (ટપાલખર્ચ સાથે).

વ્યવસ્થાપક-‘વીર શાસન’

હાજપટેલની પોળ-અમદાવાદ.

